



## **1. Общие положения**

**1.1.** Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012г. № 413 в редакции приказов от 29.12.2014г. № 1645, от 31.12.2015г. № 1578, от 29.06.2017г. № 613), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28.06.2016), Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ № 7».

**1.2.** Положение об индивидуальном проекте обучающихся (далее - Положение) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ № 7» (далее - школа) является локальным нормативным актом, регламентирующим алгоритм работы, процедуру, требования и систему оценивания индивидуального проекта на уровне среднего общего образования.

**1.3.** Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы по руководству, сопровождению и оцениванию индивидуальных проектов и деятельность обучающихся над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с реализацией ФГОС СОО.

**1.4.** Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

**1.5.** Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающего 10-го класса в рамках реализации ФГОС СОО, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной отметки.

**1.6.** Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта в любой избранной области деятельности: художественно-творческой, учебно-исследовательской, познавательной, социальной, прикладной, инновационной, конструкторской, инженерной.

**1.7.** Руководителем проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог. Администрация школы распределяет нагрузку педагогов по руководству проектами.

**1.8.** Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимся. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с педагогом.

**1.9.** Индивидуальный проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность. Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимся в ходе освоения ООП среднего общего образования. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы в части формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия») программы формирования УУД. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита индивидуального проекта.

## **2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта**

### **2.1. Цели выполнения индивидуального проекта**

для обучающихся:

- демонстрация обучающимися способности и готовности к освоению и систематизации знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- выявление у школьника способности к сотрудничеству и коммуникации;
- формирование у обучающегося способности к решению лично и социально-значимых проблем, воплощению найденных решений в практику;
- мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.

для педагогов:

- создание условий для формирования УУД обучающихся, развития их творческих способностей, навыка исследовательской деятельности, самостоятельности, логического мышления.

### **2.2. Задачи выполнения индивидуального проекта**

Задачами выполнения ИП являются формирование первоначальных умений учебно-исследовательской и/или проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

- найти актуальную проблему и решить ее, используя методы научного исследования и проектирования;
- планировать свою деятельность по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
- формировать позитивное отношение к учебно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
- формировать навыки анализа и синтеза;
- формировать навыки сбора и обработки информации, умения выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
- формировать навыки публичного выступления;
- формировать навыки использования ИКТ;
- формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

## **3. Этапы и примерные сроки работы над индивидуальным проектом**

### **3.1. Работа над индивидуальным итоговым проектом включает в себя:**

- самостоятельный выбор темы индивидуального проекта, либо выбор одной из тем, предложенных педагогом;
- изучение вопроса, определение цели и задач индивидуального проекта;
- составление плана работы над проектом;
- непосредственная работа над проектом в соответствии с планом;
- публичная защита темы проекта.

Выбор руководителя проекта осуществляется до 3 сентября, утверждение темы проекта осуществляется обучающимися не позднее 1 октября текущего учебного года. Обучающиеся самостоятельно выбирают предметную область, в которой будет осуществляться индивидуальный проект и руководителя работы из числа педагогов школы. В случае затруднения с выбором оргкомитет назначает в качестве руководителя работы одного из педагогов.

В отдельных случаях возможна корректировка формулировки темы проекта и ее изменение.

**3.2.** В процессе работы над индивидуальным проектом обучающихся под контролем руководителя планируют свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

**3.3.** Подготовительный этап (сентябрь): выбор темы и руководителя проекта.

**3.4.** Основной этап (октябрь-январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации индивидуального проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы.

**3.5.** Заключительный (февраль-май): защита проекта в ОУ, оценивание работы, представление работы на городских и иных мероприятиях.

**3.6.** Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

**3.7.** Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта и предварительных результатах работы обучающийся над индивидуальным проектом.

#### **4.1. Возможные типы работ и формы их представления**

Результатом (продуктом) индивидуального проекта может быть любая из следующих видов работ, например:

**4.1.** Письменная работа: аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад.

**4.2.** Художественная творческая работа в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств.

**4.3.** Материальный объект: макет, иное конструкторское изделие.

**4.4.** Отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

**4.5.** Возможные типы работ и формы их представления, например:

<b>Направление</b>	<b>Цель проекта</b>	<b>Проектный продукт</b>	
Социальное	Решение практических задач.	Анализ данных социологического опроса,	Костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, праздник, публикация, путеводитель, реферат, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия.
Исследовательское	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	атлас, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета,	
Информационное	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.	журнал, действующая фирма, игра, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета,	
Художественно-творческое		пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, сказка.	
Бизнес-проектирование	Привлечение интереса публики к проблеме проекта		
Инженерно-конструкторское	Проектирование конкретного бизнеса Создание модели		

#### **5. Требования к процедуре проведения защиты проекта**

**5.1.** Независимо от типа проекта его защита происходит публично. Презентация, иллюстрирующая защиту проекта, должна содержать от 10 до 15 слайдов с таким расчетом, чтобы время представления работы не превышало 7 минут. Слайды не должны дублировать произносимый текст, а также быть перенасыщенными излишними эффектами. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории. После заслушивания доклада, ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

**5.2.** К защите обучающийся представляет: проектный продукт, печатное описание проекта.

**5.3.** Место защиты ИП – ежегодный фестиваль проектной деятельности «Точка отсчета».

**5.4.** Создаётся школьная аттестационная комиссия (жюри фестиваля). Состав комиссии не менее 3 человек. Состав комиссии подбирается с учётом предметных областей ИП.

**5.4.** Жюри оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

**5.5.** Для защиты ИП выделяется 1 день.

**5.6.** ОО организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, детей отсутствовавших в основной срок защиты по уважительной причине.

**5.7.** Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.

**5.8.** Решением аттестационной комиссии (жюри фестиваля) лучшие проектные работы рекомендуются для участия в конкурсных мероприятиях различного уровня (муниципального, регионального и др.).

**5.9.** Обучающиеся по согласованию с руководителем могут направлять завершённые проектные работы на конкурсы различного уровня, проводимые по соответствующей тематике. Для обучающихся - авторов проектных работ, ставших победителями и призерами городских, региональных, межрегиональных или международных конкурсов, результат участия в конкурсе приравнивается к процедуре публичной защиты проекта. Данному обучающемуся выставляется итоговая отметка «отлично».

## **6. Требования к оформлению итогового проекта**

**6.1.** Индивидуальный проект должен содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы (библиографический список);
- приложения.

**6.2.** Титульный лист должен содержать:

- название работы;
- тему индивидуального проекта;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс);
- сведения о руководителе проекта (фамилия, имя, отчество, должность, место работы);
- год выполнения работы.

**6.3.** В оглавление должны быть включены:

- введение;

- названия глав;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения.

Введение должно включать в себя формулировку поставленной проблемы, обоснование актуальности выбранной темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и иных источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно:

- описание основных рассматриваемых фактов;
- гипотезу, исходный замысел (актуальность, цель, назначение проекта);
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения;
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

Основная часть делится на главы.

**Для конструкторских проектов** включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта/исследования;

**Для учебных исследований** обязательно определяются цель и задачи, методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

**Для творческих проектов** обязательно описание авторского замысла, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором в работе над проектом.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- № выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Список используемой литературы и другие источники составляются в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- Интернет-источники.

В работе необходимо соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиат) проект к защите не допускается.

**Пример оформления списка литературы:**

1. Алексеева В. С. Особенности управления персоналом в ДОУ. Пути повышения эффективности управления персоналом в современных условиях / В. С. Алексеева. – Текст : электронный // Экстернат.рф : [сайт]. – URL: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/77-management-educational-institution/9235-osobennosti-upravleniy> (дата обращения: 20.01.2021).

2. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – Текст : электронный // Театральная библиотека : [сайт]. – URL: <http://teatrlib.ru/Library/Bahtin/esthetic/> (дата обращения: 28.01.2021).

3. Каган М. С. Мир общения: проблема межсубъектных отношений / М. С. Каган. – Москва : Политиздат, 1988. – 319 с. – Текст.

4. Мишаткина Т. В. Педагогическая этика : учебное пособие / Т. В. Мишаткина. – Ростов-на-Дону : Феникс ; Тетра Системс, 2004. – 304 с. – Текст : непосредственный.

Монтессори М. Помоги мне сделать это самому / М. Монтессори. – Москва : Карапуз, 2000. – 272 с. – Текст.

**6.4.** Текст работы печатается на стандартных листах белой бумаги формата А4 (210x297, горизонталь 210 см), Шрифт TimesNewRoman, размер 12 пт, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева 30 мм, справа 15 мм, снизу и сверху - 20 мм.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.).

Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

Таблицы: слова «Таблица №\_», где №- номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

Таблицы и схемы должны представлять собой обобщенные материалы исследований. Рисунки должны быть четкими и легко воспроизводимыми.

Текст работы не более 20 печатных листов (не считая титульного).

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. Автор ИП должен на них ссылаться в тексте работы.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

## **7. Критерии оценки индивидуального проекта**

**7.1.** Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

**7.2.** Сформированность познавательных УУД как способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющуюся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.

**7.3.** Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющуюся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

**7.4.** Сформированность регулятивных УУД, проявляющуюся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

7.5. Сформированность коммуникативных УУД, проявляющуюся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.6. Полученные баллы переводятся в отметку в соответствии с таблицей.

<b>1. Сформированность познавательных УУД</b>	
<i>Критерий 1.1.</i> Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.2.</i> Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<i>Критерий 1.3.</i> Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
<i>Критерий 1.4.</i> Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 1.5.</i> Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 1.6.</i> Полезность и востребованность продукта	Баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<i>Критерий 2.1.</i> Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы



Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i>	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, несогласованность между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>3.Сформированность регулятивных УУД</b>	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляется контроль и коррекция деятельности	3
<i>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1

Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.4.</i> Соблюдение регламента защиты (не более 7-10 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>4. Сформированность коммуникативных УУД</b>	
<i>Критерий 4.1.</i> Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<i>Критерий 4.2</i> Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

**7.7.** С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения индивидуального проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности. Полученные баллы переводятся в отметку в соответствии с таблицей.

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	возвращается на доработку	менее 24
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	24 - 34 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	35—42 первичных баллов
	отметка «отлично»	43—48 первичных баллов

